

HAREZA  
IKEBUKURO

# HAREZA IKEBUKURO

AREA MANAGEMENT ACTION REPORT

Institute  
Hareza Ikebukuro  
Area management  
Action Report  
2019-2022

# 「誰もが主役になれる劇場都市」

## の核（コア）として



まちづくりとは、建物を建て、街並みを整備しただけで終わりではありません。それらの資産を出発点に、いかにして魅力あふれるまちとして発展し続けるか。その歩みのなかにこそまちづくりの本質があります。Hareza池袋は、豊島区が掲げる「国際アート・カルチャー都市構想」の中核施設として誕生しました。豊島区に住む人も、このまちを訪れる人も、各々が主体となって自分らしく楽しめるまちを具現化するために、そのメインステージであるHareza池袋は今も未来へ向けて進化し続けています。このまちのこれからを、Hareza池袋から。ここから始まる未来にご期待ください。

# 数字で見る 池袋駅とHareza池袋エリア

# DATA

日本屈指のビッグターミナルである池袋駅と、その周辺エリアの価値向上を目的に活動するHareza池袋エリアマネジメント協議会\*1にまつわるデータをご紹介します。

\*1 豊島区、東京建物(株)、㈱サンケイビル、(公財)としま未来文化財団、TOHOシネマズ(株)、㈱ポニーキャニオン、㈱ドワンゴ、㈱アニメイトホールディングス、栄真(株)、(一社)Hareza池袋エリアマネジメントで構成。Hareza池袋及び周辺地域の価値向上を目的に、2021年に発足。

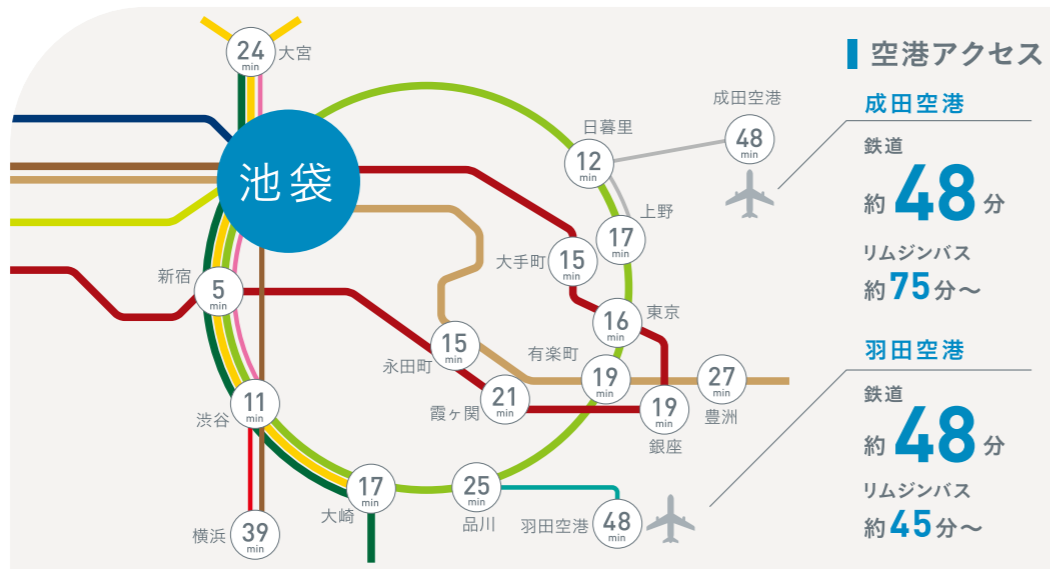
## IKEBUKURO STATION

### 乗り入れ路線

# 8

 路線

- JR 山手線
- JR 湘南新宿ライン
- JR 埼京線
- 東京メトロ 丸の内線
- 東京メトロ 有楽町線
- 東京メトロ 副都心線
- 東武東上線
- 西武池袋線



## すべては、「誰もが主役になるため」のハレ舞台。

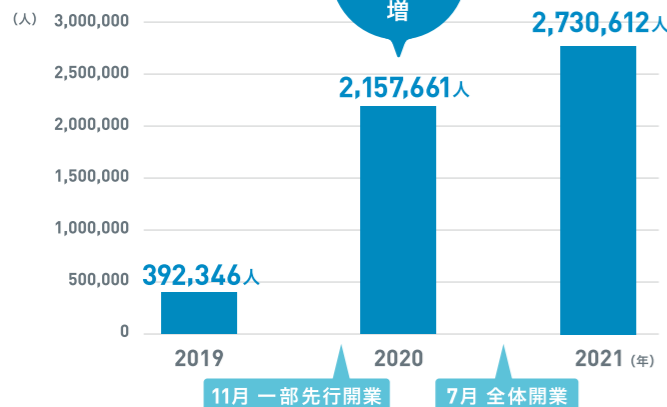
## HAREZA IKEBUKURO AREA (2022.8月時点)

就業者数\*2 約 **6,170** 人 | Twitter フォロワー総数\*3 約 **55.8** 万人

\*2 Hareza Tower / としま区民センター / 東京建物 Brillia HALL を対象に集計。  
\*3 Hareza池袋【公式】/ TOHOシネマズ公式 / としまくん(公)としま未来文化財団 / 公益財団法人としま未来文化財団 / harevutai@Hareza池袋 / ハレスタ 池袋のスタジオ / アニメイトカフェスタンドHareza池袋 / アニメイト池袋本店 / WACCA池袋(豊島区東池袋)

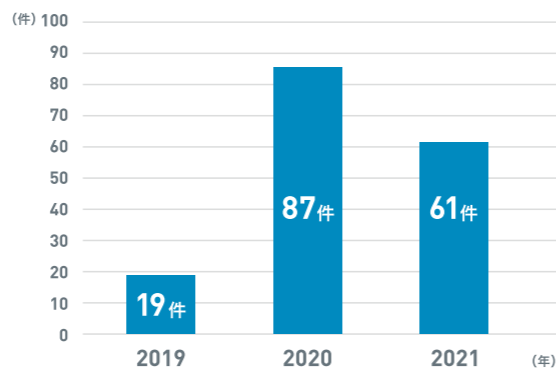
### Hareza池袋エリア\*4 年間来街者数推移

\*4 Hareza池袋/WACCA池袋



### Hareza池袋 年間スペース利用実績

※利用実績: イベント・撮影の件数。※スペース: 中池袋公園、パークプラザ、公開空地 etc. ※2019年は10-12月の実績 ※2020年7月に全体開業



# FACILITY

# ACTION



撮影：前澤秀登

大田楽 いけぶくろ絵巻

[2019.11.10]

にぎわい  
創出

東京建物 Brillia HALL のこけら落としイベントとして開催。ホールのみならず、中池袋公園や道路も含めた Hareza 池袋周辺一帯を舞台に、華やかな衣裳、雅な音楽、躍動的な舞が織り成す大田楽が見る者を絵巻の世界へ誘う、圧巻のパフォーマンスが繰り広げられました。

## 池袋エリアの さらなる魅力向上に向けて

Hareza 池袋エリア全体の魅力・価値を最大化するために、たゆまないチャレンジを続けています。まちの魅力づくりを多角的にとらえ、さまざまな取り組みを複合的に推進していくことで、さらなるまちの魅力向上を図ってまいります。

## Hareza 池袋エリアマネジメントの主な取り組み

### にぎわいの創出

- 道路や公園も含めた、まちを舞台にしたイベント実施
- 各劇場との連携による多様なイベントの開催

### 地域環境・防災性向上

- まちの快適性・価値を高める美化活動
- 地域の安全・安心のための地域貢献活動

### 池袋エリア全体連携

- 近隣企業や他のエリアマネジメント組織との緊密な連携
- 池袋全体の回遊性向上

### 情報発信

- Webサイトからの情報発信
- ツイッターなど SNS による他団体との相乗効果のある情報発信



にぎわい創出

にぎわい創出 地域環境・防災性向上

## Hareza de 打ち水 [2022.8.9]

豊島区の「打ち水週間」に賛同し、Hareza池袋関係者とHareza Towerで働く方々にご参加いただき、中池袋公園で打ち水を行いました。

## アニメイトガールズフェスティバル2019 [2019.11.9,10]

女性向けのアニメやゲームをテーマとしたイベントの一環として、中池袋公園にてマルシェやイベントが開催され、多くの人を集めました。



にぎわい創出

## 2nd Anniversary 「Harezaの日」スペシャルウィーク [2022.8.3~14]

8月3日の「803(ハレザ)」=「Harezaの日」に周年イベントを開催。2022年も生演奏ライブをはじめエリア全体で盛り上がりました。



にぎわい創出

## FREESTYLE SPACE in Street Vol.3 [2021.11.27]

中池袋公園が、異なるフリースタイルスポーツ同士で競う「フリースタイル・カルチャー・ミックスバトル」の舞台となりました。



にぎわい創出

池袋エリア全体連携

## 池袋ハロウィンコスプレフェス2019 [2019.10.26,27]

コスプレイヤーやカメラマンが参加する日本最大級のハロウィンイベントが池袋東口エリア全体を舞台に繰り広げられました。

にぎわい創出

## uwabamiライブペイント

[2021.12.5]

WACCA池袋の周年イベントとして、パークプラザを会場にアートユニットuwabamiがお客様の似顔絵を描く連携イベントを開催しました。



にぎわい創出

池袋エリア全体連携

## HANA CIRCLE PROJECT

[2022.6.2~6.12]

「花とみどり」をテーマにしたプロジェクトの一環として、中池袋公園とWACCA池袋ではグリーンクリエイターが植栽を演出しました。



にぎわい創出

## イルミネーション

[2021.11.6~2022.2.24]

Hareza池袋周辺の街路樹をイルミネーションで装飾。エリア全体が、ロマンチックな雰囲気になりました。



池袋エリア全体連携

地域環境・防災性向上

## Hareza池袋「ごみゼロデー」清掃活動 [2022.5.30]

豊島区が掲げる「ごみゼロデー」の考えに賛同し、Hareza池袋でも関係者と共に清掃活動を実施しました。

情報発信

## WEBによる情報発信

[公式HP: <https://hareza-ikebukuro.com>]

公式HPを立ち上げ、施設情報の提供やイベント情報の発信を行っています。



情報発信

## Twitterの活用

[公式アカウント: @HarezaIkebukuro]

Twitterを活用し、イベントやキャンペーンの情報やHareza池袋周辺の話など、幅広くタイムリーな情報を発信しています。



## その他の主な活動

[2020.8.3~16] Hareza池袋グランドオープンイベント / [2020.12.1~26] 中池袋公園アニメーションクリスマスツリー / [2021.3.19] アートフェア東京&特命大使総会イベントスペシャルトークショー / [2021.4.23,24] 聖火リレートーチ展示展 / [2021.12.11~19] popln Aladdin体験イベント / [2021.12.3] TOHOシネマズ連携イベント / [2022.4.8~14] 国連難民支援キャンペーン / [2022.6.11,12] アニメコラボキッチンカー / [2022.9.14~26] IKEBUKURO LIVING LOOP 連携 etc.

# 「国際アート・カルチャー都市」の、さらなる未来へ。

アートやカルチャーの魅力で人や産業を惹きつけるまちづくりから、持続発展都市へ。私たちも、このまちのビジョンに寄り添いながら未来へ向けて歩み続けます。



## にぎわいづくりのその先へ。発展し続ける池袋のために。

豊島区が注力し推進してきた国際アート・カルチャー都市構想のシンボル、Hareza池袋もグランドオープンから2周年を迎え、私たち一般社団法人Hareza池袋エリアマネジメントはその設立以来、エリアのにぎわい創出や魅力向上に取り組んできました。

池袋は4つの公園を核としてまちの回遊性を生み出してきましたが、この先も、「まちを一体化する東西デッキ」「西口のまちへ人々を力強く送り出すサンクンガーデン」「東西のシンボルストリート」から、まち全体のにぎわいが広がる『ウォークブルなまちづくり』を通じ、さらなる発展を続けていきます。

私たちは今後、公共空間を活用し、まちなかに憩いの場を創出する「IKEBUKURO LIVING LOOP」や、観劇後の余韻を安心安全に楽しむことをコンセプトに掲げた「アフター・ザ・シアター」など、人々の滞留や回遊の促進を意識した豊島区の活動に積極的に連携し、まち全体のにぎわいを広げる活動を通じてエリア価値の向上に取り組んでいきたいと考えています。

私たちはこれからも、持続可能な発展都市として変化を続ける池袋とともに歩みを続けながら、より良い未来をかたちづくる取り組みに貢献し続けていきます。



### Hareza池袋エリアマネジメント協議会 体制図

